LICENZA PER LA UTILIZZAZIONE DI FONOGRAMMI E VIDEOMUSICALI IN ESERCIZI COMMERCIALI

n.

COMPILARE OBBLIGATORIAMENTE TUTTI I CAMPI

A — DATI DEL LICENZIATARIO E ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI GENERALI DI LICENZA

Ragione sociale:

P. IVA

C. F.

_____ (NOME IMPRESA)

(P. IVA OBBLIGATORIA/indicare il CODICE FISCALE solo in caso di soggetti privi di p. iva)

Sede legale:

_____ (INDIRIZZO) _____ (CITTÀ) (CAP) (PROV.)

Recapito postale:

☐ Apporre una "**X**" se uguale alla sede legale

_____ (INDIRIZZO) _____ (CITTÀ) (CAP) (PROV.)

Associazione di Categoria: ☐ CONFCOMMERCIO ☐ CONFESERCENTI ☐ CONFARTIGIANATO ☐ CNA ☐ CASARTIGIANI ☐ AICAST ☐ SISTEMA COMMERCIO

Dettagli di contatto **(indicare i riferimenti della persona incaricata della gestione della licenza):**

Nome: _____ **Cognome:** _____ **Qualifica:** _____

_____ (EMAIL / INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA - **PEC**) _____ (TELEFONO/CELLULARE) _____ (FAX)

Per accettazione delle Condizioni Generali di Licenza

_____ **(SCF)** _____ **(TIMBRO E FIRMA DEL TITOLARE O LEGALE RAPPRESENTANTE)**

Per espressa approvazione ai sensi dell'art. 1341 del codice civile delle clausole 3 (Compenso), 5 (Termini e modalità di pagamento), 6 (Durata), 7 (Modalità di utilizzo dei Fonogrammi e dei videomusicali – Garanzie), 8 (Procedure Concorsuali) e 9 (Legge applicabile e Foro competente) delle Condizioni Generali.

(GG) (MM) (AAAA) _____ **(TIMBRO E FIRMA DEL TITOLARE O LEGALE RAPPRESENTANTE)**

Ai sensi degli artt. 72 lett. a) e 73bis della Legge 22.04.1941 n. 633 sul Diritto d'Autore, SCF – a fronte dell'accettazione delle Condizioni Generali di Licenza – autorizza l'utilizzazione del Repertorio dei propri Mandanti e Consorziati nelle circostanze e con i mezzi di seguito specificati. **Se il Licenziatario è titolare di più di un punto vendita con riferimento ai quali richiede l'applicazione della licenza sarà necessario utilizzare l'Allegato A "Elenco dei punti vendita".**

COMPILARE SOLO SE TITOLARE DI UN UNICO ESERCIZIO (altrimenti compilare l'Allegato A)

B — SPECIFICHE DEL PUNTO VENDITA

da compilare anche nel caso in cui coincida con la Ragione Sociale/Sede Legale

Data inizio diffusione musica: (GG) (MM) (AAAA)

Nome insegna: _____

Apertura: ☐ **Annuale** ☐ **Stagionale**

Mq esercizio:

_____ (INDIRIZZO) _____ (CITTÀ) (CAP) (PROV.)

Mezzo di diffusione: ***Indicare, dove richiesto, il numero di apparecchi.***

☐ n° radio senza lettore CD

☐ n° Tv/Monitor fino a 37" ☐ n° Tv/Monitor oltre 37"

☐ n° Altri apparecchi ***(ad es. lettori audio/video compatti, PC, smartphone, lettori CD/DVD)***

☐ CD originali ☐ Duplicazione ***(ad es. copia su lettori mp3/CD masterizzati / chiavetta USB /hard disk interni o esterni)***

☐ Diffusori n°

☐ Music provider/In-store radio: _____ (INDICARE IL NOME DELLA SOCIETÀ FORNITRICE DEL SERVIZIO)

RESTITUIRE IL MODULO A SCF VIA POSTA IN ORIGINALE, ANTICIPANDO VIA EMAIL O FAX AI RIFERIMENTI IN CALCE

CONDIZIONI GENERALI DI LICENZA

ART. 1 – DEFINIZIONI

Nelle presenti condizioni generali (nel seguito "Condizioni Generali") le espressioni che seguono avranno il significato qui di seguito loro attribuito:

"Esercente" – indica il soggetto che gestisce uno o più Esercizi nei quali vengono diffusi in pubblico i Fonogrammi e/o i Videomusicali;

"Esercizi" - indica i locali aperti al pubblico nei quali l'Esercente svolge attività di vendita di beni o di fornitura di servizi diversa da quella propria dei Pubblici Esercizi (con esclusione di Acconciatori ed Estetisti);

"Fonogramma" – indica qualunque fissazione di suoni di una esecuzione o di altri suoni o di una rappresentazione di suoni, che non sia una fissazione incorporata in un'opera cinematografica, pubblicata dai produttori fonografici Mandanti e regolarmente da essi posta in commercio in Italia;

"Mandanti" – indica i soggetti, ivi inclusi i consorziati di SCF, titolari in via originaria o derivativa dei diritti di utilizzazione dei Fonogrammi e/o Videomusicali previsti dagli artt. 73 e 73bis della Legge 22 aprile 1941 n. 633 (nel seguito "L.d.A."), che abbiano conferito o conferiscano in futuro a SCF, direttamente o per il tramite di altre associazioni di categoria, mandato per la gestione e l'esercizio dei medesimi diritti. La definizione indica in particolare tutti i produttori fonografici indicati nell'elenco dei mandanti e dei consorziati di SCF pubblicato e periodicamente aggiornato sul sito web di SCF: www.scfitalia.it;

"Musica d'ambiente" – indica la musica di sottofondo, non in primo piano e non ricollegabile in alcun modo alla attività propria dell'Esercizio;

"Repertorio" – indica tutti i Fonogrammi e i Videomusicali i cui diritti di utilizzazione siano di spettanza dei Mandanti e siano gestiti da SCF;

"Videomusicale" – indica ogni sequenza di immagini in movimento, sincronizzata con un Fonogramma, incorporata o fissata in un supporto videografico, conosciuto oggi o inventato in futuro, di durata non superiore a dieci minuti primi, pubblicato dai produttori fonografici Mandanti e da questi messo in commercio e/o altrimenti a disposizione per la sua diffusione in pubblico, e considerata nella sua specifica individualità.

"Territorio" – indica il territorio di Italia, San Marino e Città del Vaticano.

ART. 2 – OGGETTO

SCF, a fronte del pagamento dei Compensi indicati al successivo art. 3, concede in licenza non esclusiva all'Esercente, che li acquisisce, i seguenti diritti per il Territorio, non esclusivi e non trasferibili a terzi, a qualsiasi titolo:

a) il diritto di utilizzare il Repertorio mediante la diffusione di Musica d'ambiente all'interno degli Esercizi indicati nell'intestazione e/o nell'Allegato A;

b) il diritto di riprodurre, con qualsiasi processo di duplicazione, il Repertorio esclusivamente al fine di farne pubblica diffusione nei limiti e per le finalità di cui alla lettera a) del presente comma.

Ogni altro diritto di utilizzazione del Repertorio, diverso da quelli sopra indicati, è espressamente riservato ad SCF ed escluso dalla Licenza.

ART. 3 – COMPENSO

3.1 Compenso per la comunicazione di Fonogrammi e Videomusicali (DIFFUSIONE)

A fronte della concessione da parte di SCF del diritto di cui al precedente art. 2 lett. a), l'Esercente verserà a SCF il Compenso annuo, determinato moltiplicando il Compenso Unitario Annuale di cui alla Tabella dei Compensi riportata in calce alle Condizioni Generali di volta in volta applicabile per il numero degli Esercizi indicati nell'intestazione e/o nell'Allegato A. Nell'ipotesi in cui, durante il primo anno di durata della Licenza, l'utilizzo del Repertorio sia iniziato in corso d'anno, il calcolo del Compenso annuo dovuto per l'anno di riferimento sarà effettuato tenuto conto della sola quota (in dodicesimi) di Compenso corrispondente ai mesi di effettivo utilizzo di ciascun Esercizio. L'Esercente si impegna a comunicare tempestivamente a SCF ogni variazione rispetto al numero di Esercizi dichiarati all'Allegato A; qualora la variazione avvenga in corso d'anno, il Compenso annuo relativo all'anno di riferimento sarà incrementato o decrementato della quota (in dodicesimi) di Compenso Unitario corrispondente ai mesi di effettiva attività di ciascun Esercizio. Il conguaglio tra quanto dovuto e quanto già versato sarà effettuato unitamente al versamento del Compenso relativo all'anno successivo a quello di riferimento.

3.1.1. Esercizi con superficie inferiore a 200 mq: a condizione che la licenza sia stata sottoscritta entro il 15 marzo 2015, il Compenso dovuto dagli Esercenti che gestiscono Esercizi con superficie inferiore a 200 mq, viene calcolato tenuto conto delle specifiche modalità di fruizione del Repertorio, così come precisato nell'allegata Tabella dei Compensi; Tali tariffe agevolate saranno applicate per gli eventuali anni di durata della Licenza successivi al primo a condizione che l'Esercente effettui il pagamento entro la data di scadenza della fattura inviata da SCF. Diversamente sarà applicata la Tariffa di riferimento.

3.1.2. Esercizi con superficie superiore a 200 mq: il Compenso Annuo viene determinato esclusivamente sulla base della superficie dei locali ai quali il pubblico ha accesso, suddivisa secondo le fasce tariffarie di cui alla Tabella dei Compensi.

3.2 Compenso per la riproduzione di Fonogrammi e Videomusicali (DUPLICAZIONE)

A fronte della concessione in licenza del diritto di cui al precedente art. 2 lett. b), l'Esercente corrisponderà a SCF un ulteriore compenso pari al 50% (cinquanta per cento) del Compenso Annuo dovuto ai sensi del precedente art. 3.1. . Rimane inteso che il Compenso eventualmente versato dall'Esercente per la concessione in licenza del diritto di cui al precedente art. 2 lett. b) non fa venir meno quanto eventualmente dovuto da fornitori di palinsesti musicali personalizzati (c.d. "Music Providers") per la riproduzione dei Fonogrammi del Repertorio da questi ultimi effettuata.

3.3 Compenso per attività stagionale

Con riferimento agli Esercizi con apertura fino ad un massimo di otto mesi l'anno, il Compenso Unitario Annuale viene ridotto del 30%.

3.4 Compenso Aggiuntivo

Al fine di regolarizzare la propria posizione relativamente alle utilizzazioni del Repertorio effettuate nel periodo antecedente il 1° gennaio 2015, l'Esercente corrisponderà a SCF, per ciascun Esercizio e per ciascun anno di utilizzo, un compenso aggiuntivo calcolato in base alle tariffe previste per l'anno 2015 indicate nella Tabella dei Compensi. Nell'ipotesi in cui l'utilizzo del Repertorio sia iniziato in corso d'anno, il calcolo del Compenso Aggiuntivo dovuto per l'anno di riferimento sarà effettuato tenuto conto della sola quota (in dodicesimi) di Compenso corrispondente ai mesi di effettivo utilizzo di ciascun Esercizio.

3.5 Rimborso forfettario dei costi amministrativi

La Tabella dei Compensi riportata in calce alle Condizioni Generali è comprensiva dell'importo pari a € 1,03 (euro uno/03) a titolo di rimborso forfettario dei costi amministrativi sostenuti da SCF per ciascun Esercizio oggetto di fatturazione.

3.6 Rivalutazione automatica dei Compensi e regime Iva

Con decorrenza dal 1° gennaio 2016, i Compensi Unitari di cui alla Tabella dei Compensi saranno soggetti a rivalutazione, in conformità alla variazione dell'indice ISTAT "dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati", con riferimento al mese di settembre dell'anno precedente. Le tariffe di cui all'allegata Tabella dei Compensi sono indicate Iva esclusa ed al netto di ogni altra imposta, tassa o contributo anche di futura istituzione.

3.7 Sconto associativo

Qualora l'Esercente sia associato ad una associazione di categoria che abbia sottoscritto una convenzione con SCF e abbia sottoscritto la presente Licenza entro il 15 marzo 2015, verrà applicato, sul Compenso di cui agli artt. 3.1 e 3.2, lo sconto associativo espressamente previsto nella convenzione di volta in volta applicabile e vigente al momento della determinazione annuale dei compensi dovuti. A partire dall'anno 2016 lo sconto associativo verrà applicato, per tutta la durata della Licenza, a condizione che l'Esercente invii ad SCF, entro il 31 gennaio di ciascun anno di durata, adeguata documentazione attestante l'appartenenza alla associazione di categoria di interesse per l'anno in corso e versi il Compenso annuo entro la data di scadenza della fattura inviata da SCF.

3.8 Quota AIE

SCF garantisce che il Compenso come sopra definito è comprensivo della quota dovuta dai produttori fonografici agli artisti interpreti ed esecutori (AIE), da versare ad ogni istituto o ente nazionale o internazionale cui competa la gestione dei relativi compensi. SCF manleva l'Esercente da ogni eventuale pretesa di terzi a tale titolo, con riferimento ai diritti oggetto della presente licenza.

ART. 4 – MANLEVA

SCF si impegna a manlevare gli Esercenti che effettueranno regolarmente i pagamenti nella misura e con le modalità di cui alla presente Licenza da eventuali pretese avanzate da terzi in relazione ai diritti di cui all'art. 2 lett. a) che precede ed esclusivamente con riferimento al periodo temporale per il quale i pagamenti stessi verranno effettuati.

ART. 5 – TERMINI E MODALITÀ DI PAGAMENTO

I Compensi saranno corrisposti annualmente dall'Esercente entro 30 giorni dall'emissione, da parte di SCF, della relativa fattura. In caso di ritardo nei pagamenti, l'Esercente corrisponderà ad SCF gli interessi moratori sulle somme dovute nella misura determinata ai sensi del D.lgs 231/02, senza necessità di preventiva messa in mora. SCF provvederà all'invio delle fatture di compenso mediante Posta Elettronica Certificata. Qualora l'Esercente intenda ricevere le fatture in formato cartaceo dovrà farne richiesta scritta a SCF.

ART. 6 – DURATA

La Licenza ha validità ed efficacia dal 1° gennaio 2015 al 31 dicembre 2015 e si intenderà tacitamente rinnovata per successivi periodi di 1 (uno) anno, a meno che non intervenga disdetta che ciascuna delle parti dovrà comunicare all'altra, a mezzo di lettera raccomandata A.R. o PEC, almeno 3 (tre) mesi prima della relativa scadenza, originaria o prorogata.

ART. 7 – MODALITÀ DI UTILIZZO DEI FONOGRAMMI E DEI VIDEO MUSICALI – GARANZIE

L'Esercente si impegna ad utilizzare il Repertorio nel rispetto delle leggi vigenti e di quanto qui convenuto, e comunque in modo da preservarne l'integrità ed il valore artistico - culturale ed industriale e da rispettare i diritti morali degli autori ed artisti interpreti, nonché l'immagine e la reputazione commerciale dei Mandanti. L'Esercente solleva SCF ed i Mandanti da ogni eventuale pretesa di terzi aventi diritto e/o responsabilità verso terzi aventi diritto in conseguenza di utilizzazioni diverse da quelle regolate dalle Condizioni Generali. L'Esercente che intende avvalersi di fornitori di palinsesti musicali personalizzati (c.d. "Music Providers") si impegna ad accertarsi preventivamente che questi ultimi abbiano ottenuto da SCF regolare concessione in licenza del diritto di riprodurre Fonogrammi. L'Esercente si impegna inoltre ad inviare a SCF la rendicontazione prevista all'art. 4 co. 5 del Decreto Ministeriale "Riordino della materia del diritto connesso al diritto d'autore, di cui alla legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive modificazioni" del 17 gennaio 2014 utilizzando il modulo disponibile sul sito www.scfitalia.it.

ART. 8 – PROCEDURE CONCORSUALI

Senza pregiudizio di ogni diritto al risarcimento di eventuali danni o all'esperimento degli ulteriori rimedi previsti per legge in caso di inadempimento, SCF avrà il diritto di recedere anticipatamente dalla Licenza in caso di messa in liquidazione volontaria o assoggettamento a procedura concorsuale o fallimento dell'Esercente. In tali casi, SCF comunicherà all'Esercente, a mezzo di lettera raccomandata A.R o PEC., il proprio recesso nonché la relativa data di efficacia.

ART. 9 – LEGGE APPLICABILE E FORO COMPETENTE

La Licenza e le Condizioni Generali sono soggette alla legge italiana. Ogni controversia che in relazione ad esse dovesse insorgere tra le parti sarà sottoposta alla competenza esclusiva del foro di Milano.

ART. 10 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'Esercente dichiara e garantisce di avere preso visione dell'informativa per la tutela dei dati personali (Allegato B al presente atto), fornita da SCF, Titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 (Codice Privacy), e di averla integralmente compresa ed accettata, in particolare per quanto riguarda i diritti riconosciuti dall'articolo 7 del Codice Privacy. SCF garantisce il pieno rispetto delle prescrizioni di cui al Codice Privacy. In particolare, SCF si impegna a trattare i dati personali dell' Esercente in esecuzione dei diritti ed obblighi nascenti dal presente atto e nel rispetto di quanto previsto nell'informativa allegata.

ART. 11 – CONFORMITÀ ALL'ETICA DEGLI AFFARI

Nello svolgimento delle attività oggetto della presente licenza, l'Esercente si obbliga ad aderire per sé e, ai sensi dell'art. 1381 c.c., per i propri consulenti, collaboratori, dipendenti, subappaltatori/subfornitori ai principi etico-comportamentali enunciati da SCF nell'Allegato C alla presente licenza "Conformità all'etica degli affari".

n.

ALLEGATO A – ELENCO DEI PUNTI VENDITA

indicare tutti i punti vendita, anche nel caso in cui uno di essi coincida con la Ragione Sociale/Sede Legale

SI PREGA DI COMPILARE TUTTI I CAMPI

INSEGNA DEL PUNTO VENDITA	INDIRIZZO DEL PUNTO VENDITA (indirizzo/città/cap/prov.)	DATA[1] INIZIO DIFFUSIONE	ANNUALE O STAGIONALE	MQ	DUPLICAZIONE[2]	RADIO IN-STORE[3]	N° RADIO (SENZA LETTORE CD)	N° TV/MONITOR FINO A 37"	N° TV/MONITOR OLTRE 37"	N° ALTRI APPARECCHI[4]	N° DIFFUSORI
1.					☐	☐					
2.					☐	☐					
3.					☐	☐					
4.					☐	☐					
5.					☐	☐					
6.					☐	☐					
7.					☐	☐					
8.					☐	☐					
9.					☐	☐					
10.					☐	☐					
11.					☐	☐					
12.					☐	☐					

TIMBRO E FIRMA

Il servizio RADIO IN-STORE (ove presente) è fornito da: _____

indicare il nome della società fornitrice del servizio (Music Service Provider)

_____

[1] Indicare la data a partire dalla quale viene diffusa musica all'interno dell'esercizio commerciale (*es.* 01/01/2014). Nel caso non si fosse a conoscenza della data esatta, sarà sufficiente indicare l'anno (*es.* 2012).

[2] Barrare il campo "DUPLICAZIONE" qualora vengano utilizzati per la diffusione ad esempio ***lettori mp3/CD masterizzati /chiavetta USB /hard disk interni o esterni.***

[3] Per *radio in-store* si intende il servizio di diffusione di palinsesti personalizzati, composti di selezioni di brani musicali, intervallati da messaggi e spot promozionali relativi al punto vendita, predisposto da soggetti terzi (Music Service Provider - MSP) e trasmesso ai punti vendita attraverso qualunque modalità di fornitura del servizio stesso (*es. via satellite, streaming, chiavetta usb, memoria residente, etc.*).

[4] Compilare il campo "ALTRO APPARECCHIO" qualora vengano utilizzati per la diffusione ad esempio ***lettori audio/video compatti, PC, smartphone, lettori CD/DVD.***

CAMPAGNA PROMOZIONALE 2015

Dal 1 gennaio al 15 marzo 2015 la musica più bella del mondo costa meno per tutti gli esercizi commerciali …

Da oggi a partire da soli € 1,09* al mese (+ IVA)

GESTISCI UN PICCOLO NEGOZIO FINO A UN MASSIMO DI 200 MQ?

APPROFITTA DELLE TARIFFE PROMOZIONALI SU MISURA PER LA TUA ATTIVITÀ

TARIFFE AGEVOLATE (*VALIDE **SOLO IN PERIODO DI CAMPAGNA*)**
(per un massimo di 2 casse audio e/o 1 TV con schermo fino a 37'')
Oltre vedi MAGGIORAZIONI***

	MQ 1—100	**MQ 1—100**	**MQ 101—200**	**MQ 101—200**
	ANNUALE	STAGIONALE	ANNUALE	STAGIONALE
1 SOLO APPARECCHIO RADIO **OPPURE** 1 SOLO APPARECCHIO TV	€ 19,72	€ 14,11	€ 29,06	€ 20,66
1 RADIO + 1 TV	€ 32,19	€ 22,84	€ 41,52	€ 29,39
ALTRO APPARECCHIO**	€ 47,76	€ 33,74	€ 58,14	€ 41,02
RADIO/VIDEO IN STORE	€ 63,33	€ 44,65	€ 94,49	€ 66,45

** ALTRO APPARECCHIO: ad esempio lettori audio/video compatti, PC, lettori CD/DVD.

*** MAGGIORAZIONI: ad ogni diffusore aggiuntivo ai primi due e ad ogni schermo aggiuntivo verrà applicata una maggiorazione pari al 10% dell'importo relativo all'apparecchio utilizzato.
Per ogni schermo con dimensione superiore a 37'' sarà applicata una maggiorazione di € 10 + IVA.
Qualora l'esercente utilizzi differenti tipi di apparecchi di diffusione, i relativi compensi verranno sommati.

IL TUO NEGOZIO SUPERA I 200 MQ?

C'È UN VANTAGGIO ANCHE PER TE …
… SE ADERISCI AD UNA ASSOCIAZIONE DI CATEGORIA, CONTATTALA PER CONOSCERE GLI SCONTI A TE RISERVATI !!!

TARIFFE STANDARD

MQ	**ANNUALE**	**STAGIONALE**
201 – 400	€ 156,80	€ 110,07
401 – 600	€ 213,91	€ 150,05
601 – 800	€ 276,22	€ 193,67
801 – 1000	€ 338,52	€ 237,28
1001 – 1200	€ 364,49	€ 255,45
1201 – 1500	€ 400,84	€ 280,89
1501 – 2000	€ 478,71	€ 335,42
2001 – 2500	€ 592,95	€ 415,37
2501 – 3000	€ 655,26	€ 458,99
3001 – 5000	€ 881,64	€ 617,46
5001 – 7000	€ 1.101,78	€ 771,56
7001 – 9000	€ 1.325,05	€ 927,84
OGNI ULTERIORI 2.000 MQ	€ 223,27	€ 156,28

LA TUA LICENZA POTREBBE COSTARE ANCORA MENO …

SE ADERISCI A QUALCHE ASSOCIAZIONE DI CATEGORIA, CONTATTALA SUBITO PER NON PERDERE L'OCCASIONE

NOTE:
- *Gli importi indicati sono da intendersi sempre IVA ESCLUSA e diritti amministrativi, pari a € 1,03, inclusi.*
- ***: importo calcolato prendendo in considerazione un negozio di 1-100 mq, tariffa annuale, che utilizza solo una radio o una tv, al netto dello sconto associativo.*

Per maggiori informazioni e supporto nella compilazione della tua licenza visita il sito http://www.scfitalia.it/ o contattaci al numero 02 465 475 1

TARIFFE STANDARD SCF – in vigore dal 16 marzo 2015

LA CAMPAGNA È FINITA
E NON HAI FATTO IN TEMPO AD ADERIRE A SCF?

NON PREOCCUPARTI!

LA LICENZA È ACQUISTABILE TUTTO L'ANNO.

CONSULTA LA TABELLA
PER INDIVIDUARE LA TUA FASCIA.

LO SCONTO ASSOCIATIVO
TI VERRÀ APPLICATO AUTOMATICAMENTE*
A PARTIRE DAL PROSSIMO ANNO.

TARIFFE STANDARD		
MQ	**ANNUALE**	**STAGIONALE**
1 -100	€ 63,33	€ 44,65
101 - 200	€ 94,49	€ 66,45
201 – 400	€ 156,80	€ 110,07
401 – 600	€ 213,91	€ 150,05
601 – 800	€ 276,22	€ 193,67
801 – 1000	€ 338,52	€ 237,28
1001 – 1200	€ 364,49	€ 255,45
1201 – 1500	€ 400,84	€ 280,89
1501 – 2000	€ 478,71	€ 335,42
2001 – 2500	€ 592,95	€ 415,37
2501 – 3000	€ 655,26	€ 458,99
3001 – 5000	€ 881,64	€ 617,46
5001 – 7000	€ 1.101,78	€ 771,56
7001 – 9000	€ 1.325,05	€ 927,84
OGNI ULTERIORI 2.000 MQ	€ 223,27	€ 156,28

NOTE:
- *Gli importi indicati sono da intendersi sempre IVA ESCLUSA e diritti amministrativi, pari a € 1,03, inclusi.*
- ***: si richiede un documento che certifichi il mantenimento dello stato di associato.*

Per maggiori informazioni e supporto nella compilazione della tua licenza visita il sito http://www.scfitalia.it/
o contattaci al numero 02 465 475 1

Allegato B

INFORMATIVA sul trattamento dei dati personali (art. 13 D.Lgs. 196/2003), presente anche sul web all'indirizzo www.scfitalia.it .

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 (*Codice Privacy*, di seguito, **CP**), desideriamo informarLa circa le modalità di trattamento dei dati da noi effettuate e dei diritti che, in quanto soggetto interessato, Le spettano.

Titolare del Trattamento è SCF - Consorzio Fonografici (di seguito, **SCF**), Via Leone XIII 14, 20145 Milano.

Tutti i dati personali da Lei forniti a SCF, ovvero altrimenti acquisiti preventivamente ed in costanza di rapporto contrattuale, sono trattati in forma elettronica e cartacea, tramite responsabili ed incaricati debitamente autorizzati, nei limiti necessari al servizio di amministrazione dei diritti connessi svolto da SCF e per i pagamenti dei compensi richiesti agli artt. 72, 73 e 73 *bis* della legge sul diritto d'autore (L. 633/1941). Rientrano tra gli scopi del trattamento l'adempimento di obblighi previsti da leggi, regolamenti e normative comunitarie (per cui il conferimento è obbligatorio) e lo svolgimento delle attività strettamente connesse e strumentali alla gestione del rapporto contrattuale (per cui il conferimento è facoltativo, ma necessario per la conclusione e prosecuzione del rapporto, che in caso di Suo rifiuto non potrà essere concluso o proseguito). I Suoi dati potranno essere oggetto di comunicazione: - a soggetti cui la legge, regolamenti o normative comunitarie attribuiscano tale facoltà di accesso; - alle società che hanno affidato a SCF la gestione dei loro diritti, che potranno consultare i dati tramite accesso riservato al nostro sito internet (limitatamente a: ragione sociale; indirizzo; emittente; tipo di contratto); - a società, enti o consorzi che svolgono attività connesse, strumentali o di supporto alla amministrazione dei diritti connessi da parte di SCF, quali ad esempio istituti di credito, società che svolgono servizi di consulenza, elaborazione o postalizzazione, società di recupero crediti. Tali soggetti operano quali Responsabili o autonomi Titolari e un loro elenco aggiornato è a disposizione presso la nostra sede. Per garantirLe una adeguata visibilità, i dati relativi alla Sua attività (limitatamente a: ragione sociale o nome e cognome; *link* al Suo sito, ove presente) saranno resi disponibili senza restrizioni – salvo Suo dissenso - tramite il nostro sito www.scfitalia.it. Ove non desideri tale servizio, può segnalarlo in ogni momento: il riferimento sarà cancellato senza pregiudizio per il rapporto contrattuale con SCF. Rientrano fra i Suoi diritti (art. 7 CP) l'accesso, l'aggiornamento e l'integrazione dei Suoi dati, nonché la loro cancellazione o blocco, nel caso di trattamento effettuato in violazione di legge. Può in ogni momento opporsi: - per motivi legittimi, al trattamento dei dati che La riguardano, pur pertinenti allo scopo della raccolta; - in ogni caso, nell'ipotesi di finalità di comunicazioni o ricerche di mercato. Per l'esercizio dei Suoi diritti può rivolgersi al Responsabile del Trattamento, presso SCF - Consorzio Fonografici, Via Leone XIII 14, 20145 Milano, telefonando allo 02-4654751, mandando un fax al n. 02-46547500 o inviando una mail a info@scfitalia.it (all'attenzione del Responsabile del Trattamento per i dati personali).

Allegato C

Conformità all'etica degli affari

1. Con il presente articolo il Licenziatario (di seguito, per brevità, indicato come **"Controparte"**) si impegna a conformarsi alle leggi, ai regolamenti e alle norme vigenti ed applicabili, così come ai provvedimenti di ogni autorità di controllo/vigilanza incluse, senza limitazione, tutte le leggi, i regolamenti e le norme di cui al Decreto legislativo 8 giugno 2001, n. 231 (di seguito, il **"Decreto"**). La Controparte dichiara di aver preso visione del Codice Etico di S.C.F. Consorzio Fonografici (di seguito, per brevità, il **"Consorzio"**) e del Modello di organizzazione, gestione e controllo adottato dal Consorzio ai sensi del Decreto (il **"Modello"**) e, con la sottoscrizione del presente accordo, si impegna ad utilizzare i fonogrammi di SCF nel rispetto delle norme sancite nel Codice Etico e nel Modello.
2. La Controparte dichiara e garantisce che, in relazione a questo Contratto, o nel rendere alcuna delle prestazioni oggetto dello stesso, non porrà in essere alcun comportamento che, direttamente o indirettamente, possa costituire una violazione di alcuna delle leggi applicabili incluse, senza limitazione, le disposizioni del Decreto e le leggi di ogni Paese in cui la Controparte si trovi ad eseguire alcuna delle prestazioni, in esecuzione o in collegamento, diretto o indiretto, con questo Contratto.
3. La Controparte garantisce al Consorzio che né la stessa, né alcuno dei suoi soci, associati, dipendenti o collaboratori, direttamente o indirettamente: (a) offrirà, farà o autorizzerà alcuna contribuzione, pagamento o donazione in denaro o in natura a funzionari, dipendenti o rappresentanti di alcun ente governativo, autorità di controllo/vigilanza o struttura di qualsivoglia giurisdizione; (b) offrirà alcun indebito/illecito compenso ad alcun titolare di cariche pubbliche, a prescindere dal fatto che il pagamento o la finalità di tale contribuzione, pagamento o donazione sia stata, sia o possa essere effettuata allo scopo di ottenere o trattenere un affare o un qualche profitto illecito, o altrimenti vietato da leggi, norme o regolamenti applicabili di qualsiasi luogo; e/o (c) riceverà, direttamente o indirettamente, pagamenti, rimborsi di ogni genere, donazioni, o qualsiasi altro vantaggio indebito in relazione all'esecuzione del presente Contratto. La Controparte dichiara di offrire la medesima garanzia, di cui al presente punto, per eventuali propri subappaltatori delle prestazioni commissionate.
4. La Controparte, nella persona del proprio legale rappresentante qualora si tratti di una persona giuridica, dichiara sotto la propria responsabilità, attestandone la veridicità attraverso la sottoscrizione del presente accordo, di non aver riportato - nell'ultimo decennio - condanne per alcuna delle fattispecie di reato presupposto di cui al Decreto e/o di non essere mai stato indagato per uno degli illeciti previsti e puniti dallo stesso Decreto.
5. Qualora la Controparte violi alcuno degli obblighi indicati ai precedenti paragrafi 1, 2, 3 e 4 del presente articolo, potrà conseguirne la risoluzione espressa del presente Contratto *ex* art. 1456 Cod. Civ.. Pertanto, il Consorzio avrà il diritto di risolvere il Contratto mediante semplice comunicazione scritta alla Controparte fermo restando, comunque, il diritto al risarcimento dei danni che eventualmente dovessero derivare al Consorzio.